



Les environs de Versailles

Le musée de la Toile de Jouy fait peau neuve

FERMÉ DEPUIS le 15 juillet pour travaux, le musée de la Toile de Jouy a rouvert ses portes au public ce week-end, pour le marché de Noël. L'occasion pour les visiteurs de découvrir les changements effectués durant cette période de fermeture. Et il y en a eu !

Renouvellement de la présentation
L'accueil d'abord, plus moderne, de même que la boutique et le salon de thé. La Toile de Jouy était notamment partout sur les murs. «**Nous sommes passés de la Toile de Jouy à profusion à quelque chose de beaucoup plus sobre, souligne Esclarmonde Monteil, conservatrice du musée. Nos produits dérivés sont déjà très colorés, ils ne ressortaient pas sur l'ancien fond.**»

Dans le salon de thé, du mobilier danois, plus moderne, a remplacé les sièges et tables en rotin blanc. Les travaux ont aussi permis de repenser l'accueil en l'adaptant aux normes PMR (personnes à mobilité réduite) et les volumes originels de la salle d'exposition temporaire, au rez-de-chaussée, ont été retrouvés. Dans les étages, les différentes pièces ont été repeintes. Cette fermeture a aussi été l'occasion de renouveler la présentation des collections permanentes. Un changement utile car les textiles ne doivent pas être exposés trop longtemps. «**C'est aussi pour cela que l'éclairage dans les pièces est très faible**», souligne la conservatrice. **L'éclairage des vitrines a été adapté aux normes de conservation préventives actuelles.**»

L'utilisation moderne de la Toile de Jouy

Au cours de leur cheminement dans le musée, les visiteurs pourront découvrir ou redécouvrir la vie d'Oberkampf et celle de la manufacture de la Toile de Jouy. Une première salle, chronologique, présente les événements industriels et historiques. Puis vient l'évocation de la fabrication des Toiles de Jouy et les différentes évolutions : impression avec une planche à bois, au rouleau de cuivre, à la plaque...

La manufacture virtuelle d'Oberkampf LE MUSÉE de la Toile de Jouy a désormais son application, sur IOS et Android. Pilotée par l'Association des Amis du musée de la Toile de Jouy, cette application, gratuite, permet de découvrir l'impression des Toiles de Jouy et l'histoire entrepreneuriale d'Oberkampf. Elle donne aussi un large aperçu des motifs imprimés à Jouy-en-Josas. Enfin, la manufacture y est reconstituée en images virtuelles. L'application a également été conçue pour permettre une utilisation au musée ou chez soi ; une visite dans Jouy-en-Josas sur les traces de la manufacture est également possible grâce à la géolocalisation. L'application, qui a coûté 100 000 euros, a été financée par l'association des Amis du musée de la Toile de Jouy, le ministère de la Culture, le conseil général, la Ville, EDF et les Fermes de Gally. «**L'avantage est que cette application est disponible dans le monde entier**, souligne Etienne Mallet, président de l'association des Amis du musée. **Cela va permettre de mieux faire connaître le musée. Demain, à New York**

ou Tokyo, on parlera du musée. D'ailleurs, les Américains et les Japonais sont très friands de la Toile de Jouy. Ils sont souvent présents dans les ventes aux enchères. Parfois, nous nous faisons "piquer" des lots par des musées américains !» • **L'application est gratuite et disponible en français ou en anglais. Un accès wifi à l'entrée du musée permet de la télécharger rapidement.** Dans l'une des salles sont présentées des utilisations contemporaines de la Toile de Jouy : là des ballerines de la marque Repetto, ici une robe de mariée dessinée par Bruno Pettini ou encore un ensemble imaginé par Versace. Le musée entre ainsi dans l'ère du XXIe siècle, grâce aussi à son application (lire encadré). Pour ces travaux, la Ville a investi près de 200 000 euros. • **Musée de la Toile de Jouy, 54, rue Charles-De-Gaulle, à Jouy-en-Josas. Ouvert du mardi au dimanche de 11h à 18h. Tarifs : 5 à 7 euros. Rens. : 01 39 56 48 64 ou www.museedelatoiledejouy.fr**

Florie Cedolin